انناعت مامیشن شطر لکفائد بنبردی) فری برسی معنو محصولااک شار

تام رسالہ نام دسالر . TY 7"7" Tr ra 1"4

2001 مصطفی حسن رضوی سیدطفی حسن رضوی از بری سکرسری مامشین انکفنو دمطبوعه مغرازقدی برسی انکفنو

100 100

امامية ن كى تتترفين خورت

می شخصی شنبیت سر میری امامیشن کی بدا چهانه معلوم سخیا قفا که بی شن می آنی کوئی تصنیف تالیف تالین کروں لیکن خبار الدعظ کا افتاد ک زمانه میں ہیں نے

مسُلة تناسخ بهِ كُنُ تسطول بِي الكِرصَمُون لَكِهَا تُعَاجِبِ عام طور يهدِ بِذِ كُمِا كُمِيا ا درسر كارشر نعتيدا ترصرت سد دلعلما مرمولانا مدلوى سديعلى نقى صاحب في البرريد ا

خصصی اما منیشن کو اس در حدب پر ایک علاویه بن دیگی مقتدرا فرار منت کے اسے من سے بھی مقتدرا فرار منت کے اسے کیا ہے کہا ہے

خبائح بمبعداق الامر فغق الادب استاج افراد قدم كى خدمت بي

پش کباحارہاہے -میرے لیے مناسب نہیں کہ اس رسالد کے بارے بی نور کھے کہوں فٹر

ا تناعرف كرومينا جا به ال كداس قبيل كابير بهلا مياله شن سے شاہج بهدر ابهراس سيے افرا وملت كس كا خودمطالعة فرمائيں ادرغيرا فدام

بار بھی اے مفت نفت یم کریں ۔ این بھی اے مفت نفت یم کریں ۔

غادم قدم سبیرمصطفی شن رضوی بر ط

أنزيرى كمرشرى اماميشن للهنئد

للبيئم الرحمان أرحسية اسلامی عقیدہ کے مطابق یہ دنیا حادث اور فانی ہے ہی کی ابتدا بھی ہے امرانتہا بھی۔ ا سے بقا نہیں ملکہ ایک دن وہ تھی فنا ہوگی ہے دارالامتحان اور مزرعتم خرمت ہی بیاں کے اچھے اور ا بُیے وعمال کی جزاد سنراحیات بعدالمات میں ملے گی لئین ارسبر تدمیب ونساً کواز لی مایدی مانتنا ہواس کے خیال ہیں نساس کی ابتدا رہی اور شرانتها ۔ وہ ہمیشہ سے اور سہیشہ رہے گی ا ان کے عقبیرے کی بنا رہی خداکی طرح روے ا ورماوہ بھی از لی اکم بدی ہیں ان ہیں سے کوئی بھی حا وث نہیں بلکہ ہراک فدیم اور بیخلوق ہو ان کے خدا کی مثبیت ایک کمهاری سی ہو تعویشی اور جا ک ی مدوسے طرح کے تھوٹے بڑے برتن سنا دنیا ہی حیے تکریفیع وما وط مد نول کوخد کشنے موجو ویا یا اس کیے ان کے با سمی امتنزاج وامیتر بحتلف حلبتي تفيرتي نفه يمين اور دوسري حامد وساكت حينيرس

بادیں بس خدا کا اتنا ہی کام ہے کہ وہ روح صا وہ کی مقد ے لے اوران کوسچا کر دیے جس سے لا زی طورم نےو و کخرو امکہ کل بن جائے گی حب طرح ایک عطار ہا کمیر ٹیڈر رختماف اور سر کو تعمل یں ابک جگر کرکے ایک نیا مرکب بنا لیتاہے۔ یہ ارے خدانے رورح وما دہ کوخاص خاص تنا *سیت کیکر پیجا کر*و ماسب سے تنبی ونبای جنریں مرض وجدویں آئی ہی ان کے عقدہ کے ومادہ کا خالق نہیں ہے اوراگریہ وونوں حینیریں الوجود فائم بالذات ا درقد مي نه بتويين توخدا مين سر قدرسة منعتی کمروه رُوح با ما وه میں سیمکی کرخان کرسکتا۔ خدار مع اور ما قام كمتعلق ان ك اسي عقيره كا فطرى - لا زمى الم المری تیجیری ہدا کہ آئین جراوسرا کے بارے میں بھی ایک نا قابل فہما کیا بيدازعقل نظربيه وضع كرنا ثيراشيه تناسخ بإسآ وأكدن كهاحآ دیم*یں کا میطلب ہو ک*رانسان ابنی نرندگی میں جواجھے بایرے عمال ر اہے کفیں کی ہرت سے مرٹے کے بعداس کی روح کو نعدا کو السے قالب مین بھیج و تیا ہے حہاں وہ اپنے گزشت ہوال و انعالے بطابق رجنت بإلكليف أنفأنا نكرا ربيرهرم حيوانات كعلامه نباتات ملكهمات مي هبي روح كاقائل بيرا ورشحر فتركري كدهي

ل كامايمي تقه قساس فلا سرے کہ اُر خشت اول کج رکھدی گئی ہے تر تھر شرا بنات سطیحا کے سرٹر کے بی رے گی ہوں کی سناوی وان یمی توکه افغوں نے دنما کوغیرفانی مآما اورینی ایکے میا تقریصے و بحي ذريم (ورشاحبه للرجو وسيحت كيكرميس) كالازي تتبجه سيربعه اكدف

چونکه مذکورهٔ بالا دو نواعف پیسے ایک دوسرے موج ہیں اس لیے ہم جاہتے ہی کرست اول آربوں کے پہلے عقیدہ میرا و آر بول كا دعوى تويير بحكده موحدين اورهرت اماك عى خداکے ماشنے اور سیسٹش کمنے والے ایں ہیں آن کے اس عقیدے کی *موجود گئی من کیخدا روح* و ما و ہ کا خالت تنیں ہی ملکہ وہ **دونول** قديم اورغيرخلوق بران كي توحيد توجيهنيں رتني ملك غدا روح وه تينول ايک نوعيت ودرجم اختيار کيت بن ـ بیعقبه ه مقلی معیار سریالکل غلط است بوتا ہے اور اس بیہ جو **ف**شراضات وارد ہونے ہی ان کی موجود گی میں ب<u>فی</u>ں کی طرح میجون^ی كها جاسكتا يحبب خدا كمبى غيرمخلوق اورقدتم بسروح كمبى غيرخلوق ا ورقد یم اور ما ده هی غیرخلوق اور قدیم تو تعیر تحیر سی نهین ان میں سے کئے خدا اور کے روح اور کے ماوہ تھیا جا سے اور اگر رورح کیخدا-خداکویا وہ اور اور کو روے تحجہ لیا جائے تھا رر نرینے پاس کو کی اپنی دلیل نہیں جس کی بنا ریرورہ اسے غلط تا بن کڑتے نب تنبول تدريم فائم الذات - وحب الدحة و او غير فيلوق عظهر ر بھیران میں فرق ہی کون سا ہے جس کی بٹار میرخدا کو خدا۔ رورخ

ن سے تفرقے ہیں جوان تینوں کو ایک دوسرے سے ممنز دعماً زما یں اور من کی مَنا رمر مبرایک الگ الگ بیجا نا جا سکتا ہی اب اگر سے کہ حاب کے کہ حواد صاف خدا میں ہیں وہ ما وہ در وج میں نہیں جو ما وہ يس بي وه خوا د روح يس نهيس ، و رجد روح مين مي وه خداه ادہ بر انس میں قداس کے میعنی ہوں سے کہ ان تبندل بیں سے کھ کی بھی اپنے مقام پر کامل نہیں ملک سرا کیٹ نا قیس ہی طاہر ہی کہ نا قیص ب الوسجدوبنين بوسكتا برهي نور يجھئے كدان ميں كى الک كى فرات يط ندرى بلكربراك كوعلا واشترك جرومي الك تحفيص مردك حتیاج بریرا ہوئی اوردہ جنرج انبے وجود می دوسرے کی مثابے ہو فا نی اورعارضی ہو تی ہ_کینی دہ کمی وقت میبت تھی اوربعد میں ہے ئى يىكى عدم لى اورىبدى مديودىنى أربول كاس عقيده كى بنا رمية ومنه صرف روح وما وه فديم وغير محلوق عظهرت بيب بلكه خدرا دم فاني اور مخا<u>متي قراريا يا ب</u> اس غلط عقدہ کے بعداس کے نتیجہ میں عقبے بھی نائم کیے ہا میں گئے وہ سب غلط ہی ہوں گے ہی وحب ہے کہ ایخوا ے معا دیکے بارے ہیں جیمفنیدہ ٹائم کمیا مدہ بھی البیان سے جلبیا

عقىيده تناسخ كمعرض وحودتني آن كالكرصبب اورهي بهتايج ادروه سركر ارسه ندبهب كي عقل وانم د نباك رائج درجت كحقيقي إمنا علل تک نہ ہودیج سکی اور وہ ان تفرقد ل کے وجودہ سیجھنے سے قاص سے جدونیا میں نظراتے ہی جب انھوں نے دیکھاکہ کو کی مفلس ا در کوئی خوشال - کوئی آرام می ہے اور کوئی تکلیف میں - کوئی رہم ب اور کو کی نقیر کوئی تندرست ہی اور کوئی بھار تعدا تفدل نے الل بچے اس سے سیمعنی میںائے کہ ہونہ ہوونیا کا بیرتفرقہ گزشتہ زندگی کے عال کا متیجہ ہے اس لیے کہان کے نزویک ما وہ اور روح کو کھبی فناہی بنیں ہر اورونیا کا بیکا رہانہ ہمیشہ سے بیاں ہی جال رہاہے ا در بمبیشه بور بی حلیا رے گا وہ الشور کو دیا لدا در کر ما لو بھی گئے ہن اوراس کیے ان کی تھے میں نہ آیا کہ خدا جو باپ کی طرح شفنیں و مان ہی اورعدل وافعات سے بھی کام لیٹا ہے اس نے انی لور کے درمیان سے فرق کموں سیدا کیا اس کے عدل والفدا كاتقاضا توسي كمهرها ندارك ساتفوقه مساويا بنرسلوك كرس نرمیرکنری که دولتمندینا دے اورکسی که آنامفلس که ده نان شند کم بھی نماج نظر اے کسی کوتوی دست و تنومند سپدا کرے اور کسی کھ

شبرت وطمینان کی منہی بنس رہا ہوا ورکو کی رہے، ليبت مِن متبلا بهو- كوكي حريم وديما كالباس ييني بواوركه يي نیم عرال نظراً رہا ہو یعب اس ختلات کے شیحے اساب ان کی محبر میں ش کے توافوں نے بیفین کر ماکدان تفرقول کی وجرب بھی بہلتی ہے رده میکیلی حبر کرمول کا تعبل ہول اس سلیے کہ اگریہ رہنج وراث ت وعلالت ادر انلاس ووولت خدا کی وی بهدئی شلیم کرلی حا تعضرا كاظالم بونا لازم أنا بي اوراس ليان ما بهي تفرقول كوخدا لنظلم مينني فرار دينے سے سيکهيں زيا وہ مهبتر ہو کہ اُسے انسان سکے گرشتہ عمال کا نتیجی مجاحائے۔ يه بن وه نعيالات بوتناسخ كعقبيده كوليج مان والول كاطرف سے طا ہر کیے جاتے ہیں۔ مهي سطورزيل بي بير دكها نا بوك سيعقيده بالكل غلط بورخ و را وت كاسبب حرف به قرار و سه لينا كه وه گزشته حنم سك إعمال كانجي ہوکسی طرح ورست نہیں اکداس کے کچے دوسرے وجوہ ہی جمال کا ہمارے آرب ہوائیوں کی نظر تہیں مید بنے سکی ہے۔ اندازه اورقباس بردائ فائم كرلنيا اور كيرسيم جناك بارى رائے بانکل صائب وصیح ہے احداس کے علادہ کوئی دوسری کی ہے

ق فطعًا غلط ہومثلاً كسي فص كے طاہرى افراحات سے اس كى نی کئی گنا زما ده هر نسکین ره کار بهی نسکایی می^ن از اسی حا^ا نغیرتحفیق حا لات سکئے ہوئے میردائے قائم کرلٹا کہ وہ اٹیا رومیہ مرایزاری قهارمازی اورعهایشی میں صرت کردیتا ہو کسی طرح صحیح س بوسکتا مکن یو که و شف نیکو کار- خدا ترس ا در میرمنیرگا ر مهومه ں میں اپنی آمدنی صرف نہ کڑیا ہو ملکہ خفیہ طریقے سے متیم کیا اوُل اوْرسکنیول کی مرد کرتا ہدا ور ای جدوسے اور انٹار سک ٹ وہ سیبری طرف سے بریشیان ربا کڑا ہو۔ بس ہ*ی طریح ارا*ی ، ونباسكِ نفرقول كور محفيكم إندازه وقباس مريغبير عيان من م ے سیر بختہ رائے قائم کر لی ہو کہ وہ گزشتہ حنم ہے عمال کا تھ ورنس رنكين سركها صرور بهج كدمه تفرقه اوررنج ورجت حجه نا ہی تھیا جہے عمال کا نتیجہ ہی ہو مکن ہی کداس کے سات کھے اور بدل جمال تک رسیمفنرات کے دماغ کی رسائی سند اسسے زیحارنہیں کہا جا سکنا کر دنیا دارالامتحا ن افکالم ہنا ہی بنا بن عالم نے اس کا نظام ک<u>ھ</u> اس طرمے قائم کیا ہن**ک** کھلت تھ^{ما} نی تنهم کر مدیل کو تھولٹیا آسان نہیں ہی اورونسا خواہ کتنی ہی ترقی

ارجا کے اس کے لیے ہرات کا حان لیناغیرمکن ہو خدر آھنجم طلق ں نے جو حینیر بھی خلق فرمائی ہو دہ کئی بمت عظیم کے ما تحت پراکہ بارس لیے ک*ررشنی کی تمنیر کی جاستے ننگرستی کو سید*اکیا اس وانسان فامغ البالي كي ايميت جان سكے _ بيا ري كو نا إاكسر لي كرهمت وتندرستي في فررم سي محمى خينر كي بهيان اس وقت مك مكن بنیں جب الک كه اس كى هندهي سائٹ نه بهدوو ات كى سيح طور ت دمننرلت كودسي منفس مسكس كرسكتاب جس كوففروفا قد یفول کا بھی ہماس ہوتزرمری کی متیت دہی سجوسکتا ہے جوریھی حاش به که بهاری تنی تخلیف ده مهدتی میومکن برکه بعض انسان اس لیے متبلائے ربخ کیے گئے ہوں کےمنسرل ربنج سے گزرجانے کے بیجریت سرت کی ایمبیت کوحا ان مکیں با اس کیے تا کہ ان لوگوں کو پرعائش آرام یں زندگی سرررہ بن بن عبرت و تنبیر بهدا دروه الیسے عوال کرنے کی جرات م*ذ کرسکس بین کے منتجر میں میرخد*ائی نشی*ن کلب ہوجا کیں* اور ان كاعبش أمم رئع ديمن سه بدل حائے -حبياكها ديركها جاميحا بحرونها مزرعهم خوشه اورد ارالاستحان بح اورسرانسان ابني حالت بي محفهص عندانات سيم زمائش ومتحال

فلسان كصسونتكركا متحان لباحاسك اورميرجا ناحاسك كدوه شرائدومصائب تبن تسي طرح أابت قدم رنتي بن إور بعبدك ی تکلیف سے عاجرہ کرکسپ مواش کے ناجا کنے ورائع تو اختیا، منين كرشف بفن شخاص كورولت اس سليوي تاكرسي معادم كبايعة حروہ انی ودلت کو ہا کنے مصارت برکس طرح مسرت کر نے ہی ہی لوکھا نا کھلاتے ہی یا نہیں متا ہو*ل ی دستگیری کرتے ہی* یا بنیں اور ننگوں کی تن نوشی کی طرف متوجہ ہورتے ہیں یا نہیں۔ نا بنیا کو بصاریت سے محدیث کریے تعدان اگرا کی طرف نوون کے صبور تفال کی آنیاں كى أدود سرى طرف معمادت ركھنے والدل كے حذر سُرا بنا روسيدروى لداس طرح حاننجا كهوه اس كى كهال تك اعانت مرا مرا د كرت بس اولاً كمر وہ کنڈئیں میں گرما ہے توجہ اسے بجاتے ہیں یا نہیں ای مفہم کھ شي سي كيان الساطرة الداكياسي -الربني كه بنياوجاه است وكرزوا مدش نشيني كذاه س غرضكمان بي مثالون مرد مناكيتهم تفرقون كي وجره كاندازه كياجاسكتا يحر اربیحضرات کابیخیال کاگردنهاک تفرقد کو تھا حتم کے اسْ في اعمال كانفره قرار بدويا حاك توخدا كاظالم بوا الارم أناب

ا و کے جدد جرہ ہم نے اور سال کئے ہیں وہ ان کے اس عقر اطل مظهراته ب^ب- اس *سئة علا*وه اس تفريق مهامنيا ركو<u>خ</u>يراك بماس وقت منی قرار دیا جاسکا تھا جبکہ انسان کو جو کھے دیا گیاہے ی اتحقاق کی مبایر محرا المین ایسانیس بی ملید کیونے وہ خدا ی عطاہی اورعطا اورمز ووری میں فرق ہی ایک معارشہ ہما را مکا ن نبایا اوراس کے عیوض میں ہم نے بچاس رونپیہ دسیئے توبی_{ہ ا}س کی فروم ترحب كا اماكرا بها دافرعن ہى اور معارات اللے استحقاق كى بنا براس كے بان كا حقدارى اوراگرىم اس كى سەرجب الاد ا امجرت نددىي يا كم دین نویم خ*لافاً* قانوناً اور ندسها مه اخذه و ارادر گمنگار به ل *گ* عطاياتبشش كصورت إس سيمتنف بحسبج سے لے كرث م تك مریب وروازے بروس سائل آتے ہیں ہیں ان میں سے کسی کو کچھے ویتا ہول او ى كوكيدا وركمي كوخالى فالقد لهي والس كروتيا بول ان ساكلون بي سے کئی کورپرشکا بت کمینے کاحق نہیں کہ فلاں کو زیا دہ کبوں ویا اورکھے ، کہ پہ ں دمایا ایکل خالی ما تھر کہیں ایڈ مادمیا - مین نے ان کے درمیابان جو نرو*ت و _انتیا زی حدب قائم کرد*ی ان کی مبنا ری_دمی طالم اسلیمنین قرار باسكما كران سائلوں نے میری كدئ خدمت انجام دے كر تحوس كي

ين كا خورك تحق نهيل سايا تفا بلك ميرمي تبش وعطا تفي ا واس باس کا محا زمہدل کہ سجے جا ہوں عُطا کروں ا ورہیے جاہو نه کردں خدانے انسا ن کو جولغات وئیے ہیں وہ بھی کئی تخفاق رمنس ہیں ملکے مب برمبارعطا ہیںجس کو جوجا سائے درتیا ہی و کاکسی کویق حامل منیں اور سراس وجبہ سے خدا نظا لم قرار باع میں حید اورے ہیں مالی ایک کو کموڑہ و گلاب نیخیا ہر اور دوسرے کوخالی یا نی سے اور تنمیرے کی طرف دہ ما ^{دی}کا توجه بى منىن كرما اوراك سويكنے ديتا ہى توكيا آپ سي كريكتے ہم) سے کام لیا اور تام بوروں کے ساتھ بالحصر بعي تونكه خدا والاحتجم سيراس سلياس كافائم كما بهوا ر در منی ہے۔ اگر ہم اس کی سیمت سے محروم ہی متحرس كما ضدقي بوزوجي كثابل بها بالتحذيركي اندراكي مشبعورونا مم ورثرا كد

ما يوري اور ڈاکه زنی کی وارد ا *ن خدات کو محله معرم گشت کیسے حفاظت ک* لِبِإِكْمِا كُدُواكِيةً بيوني نس هيركما بقا رمنيوں كے محافدان كَيَ وَارْسُ إِنْ لَكِيلٌ كُومِا وه ﴿ الْهُ وَلِ كُونُوفُ زُوهُ كُمِيكُ كُلِّأٍ ﴿ ن شهر می ایک میں ہی الساشخص نہیں گفا حورات ینه جدر کا کھٹکا تھا ا ورنبطواکو کا غم-اٹس زماننہ سے اپنے بەرمىطىن تھا اوراطىيان دىلے فىكرى كا جہا ل م یک دولتمندیجی میرا مقابلههس کیسکتا تقایس خد ما كه الحيا بهوا ميرے ياس دولت شهدئي اگر دولت جو تی ا ری طرح میرے لیے بھی را توں کا سونا حرام ہوجا آبات نورغورفرمائیں کہ تھبلا میں خداسے اس کا کبون شکوہ کروں کہ اُس شا رمامير وارتهيس منا باحبكه مساكمي وولت كي حالت ميں نثه با ده نوش اورطهن ما تا مول اورا مین صورت مین حبکه را بنی مو

بنربيدنا ان أعمال وإفغال كالنيخة بي سويس نيج إسيغ گزشته حمر هر ان تام ملحتول کامجولیا اسان کے لیے مکن نہیں ہوٹن کی برندان ونیا می تفرنے کے صدود کو فائم کہا ہی لیکن تھیر بھی بہت سی بمدتی موثی با تیں ہماری تمجھ میں آتی رہتی ہیں۔ ایس شالیں ہماکۃ وہیں کہ ج امثال کے پاس مولت بنیں ہے تورہ تمام اربسا مث مفات كالمحبمة منابهداب كنكين كل دولت حامل بهدحان ك فيتلطا يحيم بن گیا ہی اوراس سے سیکڑوں افعال برسرزوم ویے سکے ہیں اموری ن كاما ومث وعبد الملك يس كوانية بن بندوستان كي صه يهضي حمله مهوا ففاتا باج ونخت طنع سيقتل طرانبك اورمارسا میں ون رات عماوت ورماضت میں منہ کے رسبا تھا ی اور پاک نفسی کے لیے کا فی شہرت رکھتا تھا نسکین ح ت مل کئی توتیام زیرِد القانشرین کے گیا اور الیے الیے مظالم مبیل سے حسم میں ارزہ ہیدا ہوئے تغیر *ہنیں رہ* اصورت مين خواكا دولت ندونيا جي امك متم كي نفست شواه اُسے ہم اپنی کوٹاہٹی قل کی وجہ سے نغمت میں جمبیں اُنعاث وعطاماً کی خلا ه خرا نه می *کند کی کمی بنین لیکن بهت سی صور تدن میر*، ا نسان ا ن

تنتول مصتفيد بون كابل نهير بونا اوراس لئے اس كے سأتھ ابفیاٹ ہی ہے کہ ان سے اس کومحروم رکھا جائے اسی ٹیال کومشرق مے محیم سوری نے اس طرح نظا مبرکیا ہے ۔ . عدر داعل نبيا راست و اليسركري وارست بوسكنا ہى كەخدان كمزوروں كوقوت وطاقت سے محوم کردیا ہوکہ اگر اکبیا شہاحاتا توہی کمزورطا فنت وقوت کی پیروی میں منا وعظیم کا باعث ہدنے۔ کمر وروں کوستاتے بندگان خدایم مولقدي كرشه اورغ بيول كي زحاتٍ وتكاليف كاسبب ينة -أربيكي الربرد أشتي تخم كنجشك زمال تردا اس كعلاوه ونهاعالم ساب بى اورقدرت كإنظام اسطرح قائم ہے کہ ہرسی دعمل کا نتیجہ نکلے بغیر ہنیں رہتا ۔ فرص کیجئے ایک كسان ب جعِمنت كرمًا بح وقت مرح تنا بدنا بح صرورت كالسحيح اندازه كريك بياشي كرياب ماور مبح وقت ريضل كوكأتنا بح ظا برہے کہ اس کی ان ساعی کانتھ سی سکاے گا کہ غلرزادہ سیدا مواوروه رفته رفته نوس حال موجائ ووسرا كاشتكارب جركابل وسست بي محنت وشقت طان يرآم وريكاتون

لى جنَّا كَى الْجِي كُرُمَّا بَهِ مِنهُ بِيجِ الْجِيا وَّالنَّا ہِ مِنهُ ٱلْبِياشِّي وقت مريرَتِيا اس کا فطری نتیجه سه برنگا که غله کم ببیدا عه اس کی مانی حالت نقیم ترویاب ان دونول کاشتکا رول کی نوشخالی وتبیاه حالی کا تحصيلة حنم كي امغال كوفيرا رديباً كهان تك بني عقل بوسكتاً سيحبر ہے ادردوسرے کے رنج وصیبت کی وجراس کے ستی وکالی ۔ ا کیتے خص شراب کا عادی ہے اور ون رات مے گساری اور میستی ا رتبا ہی شراب کی کثرت اس کے چپیچٹروں کوخیراب کردیتی ہی ہے گ ي كونگجا رويتي ہى د ماغ كوننعيف سباديتي ہى اوراس طرح قەق ندرستی کوغارت کرلییا ہوائیی حالت میں اس کی علالت دی و مدواری کسی طرح بھی خدا برعائد ہنیں کی حاسکتی ملکہ آتے برمن دیره وداننته کلها طری ماری سے -اب آگر آپ اس بهار وزيلاق عت كو تجفيا حبم كانعال واعال كانتيجة اردب تواسيكسي طرج تیجے منیں کما جا سکتا بلکاس کاسب نوراس کے آنے کر قدت ہر المحاكم برولت اسم نے نودكو اس صيبت بن مثلاكيا ہى-ایک چورنے جوری گرفتار سواا ورقبد و مندی صبیتوں میں متبلاک كباظا هربيح كماس كان تحليفول كاسبب نهند س كافعل سرقه تفااق

ى يجيلے تنم كا فعال كائمرہ تجمنا بالكل خلاف عقل بات ہي۔ ایک مرکالازانی گھٹا وُنے اورموزی امراض کاشکا رموکراؤسیٹ کھیے یں گرفتا رہے گیا ہو تقال کیم تعاس کا سبب اس کی بدکا ربیل ہی کو قرار دىتى بى ا درساسنے كى ايك سيدھى مات كوس سنيت طال كراس بيج در بيج ورگخاک مات کو نبترل نهس کرسکتی که اس کی موجه وهمیستین کسی مهلی زندگم ك كرول كالحيل بن-ايكشخص ورزش كرما بحرا ورجول حفظا ن صحت كايورا بيرا لحاظ ر که تنا پر حب کی و حبرسے بیاری کبھی اس کے پاس کنیں آتی وہ تندر سے توانااوروی بی باز دول می کس مل سی اب اس کی توت اور حت کوا*س* ی درزین در منباط کا نتیجہ محصا مبائے گا باگزشتہ حبے کئی فعل حسن گاتھ قرن عمل تو نهلی ہی بابت معلوم ہوتی ہج اور دوسری مابت تیاس م داہمسرمیننی دکھائی دیتی ہے۔ المدونياك الا تفرتدل كر يحفل حنم ك انعال كالتيجيم عما حائ توال كا بإحراب ببركه حب ميلى مرتمه حواتا نماتات اورحا دات خلق كئے كئے قدوہ س جرم کی بازش میں جب روٹوں کرکی قالب پیس اکرا سیھے گرے افعال کرنے كاموقع نهيں ملاتھا آو پھران كو إنيان بھرند ، برند يتجرو محبر . حاند . سورج اورستارول سيقالب س كبير محبوس كرديا كباادروه كس خطابس

دروعذاب بٹائے گئے۔ ال ممر كاحل سما ال ك كدني ووسانيس بوسكنا كرمنان كحفنيد وعلط فراروبا حاسك اورسيحها حاسك كمخداك محيم ودالك كوياكون معاكح نی بنا پران تفرقوں کو قائم رکھا ہو من کے لیے سے منرور نہیں کہ س کی سر ہوت بدرى طرح انسان كى تجهرين بي آ مائ س اربیں کے عقبیہ کے مطابق صرف دہی راہ متی سیہ ہیں ا در ماتی شام ندا ہتے بیروگراہی بر عبرائی اور ممان بھی ان کے نزدیک را ہقیم سے سیٹے ہوئے ہی ان کا پر بھی عقیدہ ہو کہ عقبے انسان دنیا میں بپیدا ہو تے رہتے ہں تجھیا جنم کے افعال و عمال کے نتیجہ ہیں۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ مغرب میسرق پرکسپنیواسے عیراکی اُدکیری ان برعتیا صحت و وولت ادربرلحاظ وقا دولی ہند و و ں سے بہت زبارہ ہبتہ حالت ہیں ہیں آربین کے حوال کا کئے ى مبارساس كالبينتي بكاتا بركه المذن نه تحصيل حبري رجهي كام كبئ بول م اورمکن برکدان میں سے اکثر دھرا تما آ رسے رہے جدن کھیلے مِنْ كَ الْمِنْ كُرُول كَا بِيهِل بِي أَوْمِ وسَكُنّا بِحُكُم مِنْ قُورِبِ اور شِيلِ مِن لا كھوں كى نوراد بى انھے تي اور كرورتي موجود ہيں جن كى وولت كاندام عی نہیں کیا جا سکتا ۔ لیکن اس صورت میں ایک گفتی سمجھ میں نہ اسکی اوروه بدكه اكب طرف الغين مي شيورث غيراً ربيه بناكراسي گراهی مين

یا و_اش میں وہ مرنے کے بور*کسی ٹرسے* قالب میں ہمیریج لجولين تفخ اورودسري طرت الغيب أرم وإنعام سيسحى نوازا تندرست فنوانا تمندكما يحزت فجثى سأبرودي يغرضكه سرقيم كي منت عناسيت كردي أخريه متعنا وباتبي كبيي -اگراهوں نه بهلي زندگي لين ايھے عال كئے تھے نواغین گراہ قوم'یں میداہی ن*ہ کیا جاہیے تھا ملکھی ساننے احقیدہ اربی*ر كالكرحني ومناحات فحاا وراكروه ركيب تمال كركب بوست تع تدورت اقبال کامیا بی گومرانی اوراطینان و دمانی کی تعی اُن کے حوالہ پنر رہنی ہیائے تھی اورا بفیاٹ گافتفی ہے تھا کہ وکھی نیج سے بھی "نیاسٹے کے ماشنے والوں ی بنیبت ایمی مالت س در رسکے جاتے ۔ سالات وجاوات ين بى تاكى ئىكى تىنىدىكى ئىلى يردور ب ا در ولیبی بی روح حلیلی صیانات بین ہوتی ہی اگر انسا ہی تو ہا رہے أرسي صرات عفرول كالاسكرا ورتوز توركر مكان كول بن در خندری لکویال عارتول س کون صرف کرت اه ورمر يمبول حلات بب مركاران اكوشريل كيون كفات بن الكفاط تدوه ابنسائے صول کوسیج شخیتے ہیں اور سے عقیدہ ریکھتے ہی کئی گئی میں بھی جو منفرانسیں کرنا جا ہئے لیکن نعب تو اس امر مریب کرجموانات ی روح کو تورہ روح کھنے ہی حالائکہ ان کے عقبیس کی بنا دیم

موحود ويحتجوانات بي يعب نك وه بسنرمال كفيا یمعدنیات کی مختلف جبیری روزمرہ استعال کرنے رمہی گئے اور ککھٹی م بن لات رمي گ وه جيرتيا كالزم سه برج تني كت النبه ان اجبرون كاستعال ال كسيه اى وفت واكنه يوسكنا ايحبك ونناح تناسخ بيعقيره ركضے والدل نے کھی ان شما ہيں بيٹورسي نہيں کيا ك مصيرا بدتي ب أكر العول مناسخ كريج مان مبا حاك تو می علمطب کی کوئی صرورت نہیں رستی اس کیے کہ ا نسان کروم راض تے ہیں وہ تھلے تنم کی براعالبیں کے نتیجہ پر اس صورت پر کھ کی ئی طالتر اور کوئی و مدعل ج و معا کے سے وراجہ سے خدا کو _اس سے بازنس رکھسکنا کہ وہ گنگا روں کوان کے اعمال مبکی مشرا مر دے ح ئنرزندگی کے گنا ہوں کے مدلے میں مبارادی کا لاحق ہونا صروری ہی رود این کس طرح کارگر بیری بس ا وروه نیدا که عدالت سے کس طرح خداته مجرم کواس جم می منراد نباج بنا هجراد سراپ س که کام می خلال: ہدنے کی کوشرش کرتے ہیں جج اگر کسی جور رکو سنرائے قید دے کر عبل س كردك اورآب زج كي نشاك خلاف إس كومبل خا سها مكال كرفدارك

ب آب کومدرجه اولی مزائش میداکنی کائن کن اورا كريب نه الساكياته ايك نا قابل عفوكناه كي مرتكب بوراكم اوركيم اكرامراف كيلي عنم كأنما بهول كالمنتجين تدوروا دُن سے اذاله كيب بوحاتا بح فرض كيج كآج اير يخف كاربي تبلا بها تدا ہوں گئے کماس نے بیچھلے حنم میں کو ٹی البیاگنا ہ کیا تھا جس کی اِط نے نخاریکی ہے۔اب ہی کے گناہ کے اعتبارے حینے دن اُسے سنر تتبلارب بحضروررب كااوركوئى علاج ومعالح أست إ سے نجابت نہیں ولا سنگٹا لیکن ہم دیجینے ہیں کہ وواسے نجا رُانٹہا سُ بْخَارْكُونِي كُنْهِ سْنَة عَلْ مِرْكَانْتِنِي كَيْبِ سَحْهَا حَاسَكَا بِحِدَاكُمْ نیت سے سمایا ہذنا تو دوا اٹر خینری میں ناکام ^تا بت ہوتی ا دراگریید که احاب که سرای مرت سخاک نه اور دوا دسینی حان تک بی تنی تد ميراگرد وانهى دى جاتى تد مي ميدا درسرا بورى بون خور بخورج انارشا اس مورث میں دوا کا دنیا الکل ہے سو دقرار الرتناسخ كے عقیدے كو شيح مان ليا جائے تو ونها میں طب ۱ وروبرد در کی که کی صرورت ہی ما تی ہنیں رہی اورفن طب ایک سکار مواجا

انسان نشرت المخاذفات ہی اورغور کرنے سے صام ہوٹا ہی کہ سر پینم ائی کی خومت اور اس کی نفع رسانی کے کیے خات کی گئی ہی اگریا نورنہوں نسيم اپني همېتي الرسي سواري اله ريميداري اور وو و هنگهن کې صروتيس به بیری کرین اگر نباتات نهید ترخداسامان ابس اور نسیج ادارا زندگی کم*ن طرح کل بهوا*ب ساکرها واحث ندمو**ل آدعار می**ن بیل رطوکس آلات مدافعت دعبگ اورروز مرہ کئے بتعال تھے بیے طروف مسطرح سائے حأیں بالی ناگز برجیری بر من کے بنیرانسان میر گفت جی انی زندگی لوباقی منیں رکوسکنا عقل میم غور کرنے سے اس نتیجہ سر بھوتتی ہی کرینر یا رسیملیے ہم کے کمی عل کا نمر نہیں ہی ملکہ اس کیے خلق گئی ا النان خیں این صرف میں لاکر فود کواس قابل باے کہ دہ ال فراكض اور درود الديل سيه مبين الديوه عهده ميرا بوسك جو ابروبا وُمِه وغوريشد وغلك وكالله من الونانية كبف ارقى غيف سن وي جب أرسي عقيدت كي مباءم يفد الحابتداء كي حوان وإن مردا عدرتين بيداكسك زمين كوآ الحريب كاراغ مبلي قوالي تداخريه نى مخلوق كن إعمال كي نتجه مين علق كي كئ ادر كيلاس وقت سها سيئ ان انسانون كي شجر وتجر كي يعلى ندشكه اور أكر ندشكه تعديميل مهل بيا

یں ہے فیلے انسان انی صرو ریات زندگی کو کس طرح لوراک لیے کہا بھی ان اتنا ہز*ل سے کو ٹی گن*ا ہ *سرز*د نہ ہد لى روص نبياً ما ت اورحا دات كى تنكل من قل مناسخ كي عشديب كي سبار بريامي لازم اتا به كه خدا ب رهم دكرم بو دنہیں ہی اور نہ ہم سے وہ بیرجا ہٹا ہر کہ ہم نظا سره کرین اوصیب زدگان سے ممدردی ک ليركه مدل تناسخ كي بموحب انسان كدونيا بي بي فداك رهم وكرم كوكوني دخل بنين أي - بم سن سي تي اِی طرف سے انعام وار اِم کے طور بریشیں ملکہ اس کیے کہ ہم اپنے اب مرجی دوسری شق که نظرییه تناسخ کی منیا درم من*ن رسکتا ای طرح سے وہ پیرٹی بنیں جا بنا کہ* اظهار سمدروی کردے اور اس کی تسکیف کویم کرنے بار فع کو ، لائے اس کیے کہ متبلایات لام اور گرفتا ران ب بن سر تعلیا گذا هدل کی سنرا مین صد

ئے ہیں باوشاہ کی رعا یا میں سے کسی کورسیتی نہیں کہ وہ استخص کی کہائی میا بعصب بيشابى عتاب نازل بعداب اكريمهن عبوسك كوكها ماطوالها ننگے کی تن بیٹی کردی یا سکا رکوما کار نبادیا دغیرہ دغیرہ ۔ ہما رسے ر مِانی خدا کی حدمیں آمباتے ہیں۔ ثنا سخ کو صیحے ماننے کی حالت میں دفيرات ايك بمعنى بينبر بمدكريره مباتى بهوا ورمختاج فالمضبرات خا نے اور دوسرے رفاہ عام کے ادار قائم کرنے کی کو کی صرف ياقى بنيں رسى -تنكخ كيمنن يسك كصحت كواكر تسليم كربياحائ فدييرهي مأننا ليركيكك کا پیٹام کا رخانہ ماصی ہی کی بنیا در پیل رہا ہی اورا کرمعاصی کا باقى ندرىج اورتهم انسان ياك مرامن اورنبكو كار بوسائب تو يحيروا بيرين مارس منبات حبادات بعيدانات سيميزكا بعي وسود منفر اس لترسب النان كمناه كريئه بن توان كرم نه كربعدان كى روحين مختلف اور حیندوی بدک صورتی اختیا رکه فی می اگر گنا بهون کاسلسانتم بریطیهٔ يهرد نباي سرحينيرب حامه وجود لهين بي نبير كتي اس ليه بير لازم فهرًا بحكَرَ خلاكا منتاب ہو كدونيا س كناه ہوتے رہن اكد إس كى خدا كا كارخا سُرعيتا رہے اور موطرح طرح كى خيزى خلق كرتا رہى- ہى طرح ا ننان بھی اپنی راحت و مرام کی خاطر محمیشاں کے تمنی رہی گے کونیا

برننن وفخير أمرطلم وجوركا خائته بنه بهدبلكان بي برامراضا فه بهدًا ر اس ليے كداگرگذاه نهاوں كے تونيكوكا روں كوخوا انعام واكرام بيں چنرس دے گا؛ شال کے طور بریر دیکھیے کہ شلّا اکتیفی رام حرن می يجيد حتمس ايك ابيانك عل كيا تفاحس كاحزارس اس موجوده ئی میں ایک گائے ملما حاہیے اور شلًا خدانے سا دھویے قائل کی سنرا رکھی ہو کہ اُسے مرنے کے لعد گائے کی جون پریٹن چا جائے اب اگر دنیا جم کی شخص سا وهديم تمثل كامرتكب نهبن بيز ابحر الذ گائے كيے بيد ابھ كَا اُوّ رام حین کواس کے نیک عمل کا بھیل کیبے دیا رہا سکے گا اس لیے رام حیان لى فطرى طور يربية خواميش به ذا جاسبير كدونها مين كو كى امنيان س یقتل عدکا ارتباب کریے تاکہ اُسے گائے ونشاب ہوسنکے اس طرح خدایمی ی کے لیے مبدر یہ کہ وہ کسی انسان کے باعد سے سا وھد کونٹل کر ائے تاک مه رام رین با^مسی سطینے نمکه کار مبدو*ل کوگائے کی کل ب*ی اُن کی کمکید فاعیض وسے سیکے اوراگرتہام انسا ندل نے نیکید کاری کی زندگی گزاری اور کسی نے سا دھو کوقتل ساکھا تو تھے رضدا اپنے سنحی بندوں کو گاسے کی ردت میں برلاکیے وسے سکتا ہے۔ البيا تنين ببح كه دنبامي مصائرت الام اورر سنج وغم كي وحبه فيج جغمكى بداعاليال بول بلكاس دنيا مراه جن وقت النيا ل ككوته كم

تقديك ليه بعي متبلاك رنج وعن بودا طيراً ابح فرض ليحيه ، روثی ہے ایک دورسرا عبد کا آتا ہے احدیث انسانی میدروی برسيمغلوب بهوكرنو وعبوكا رتها بول ا دروه دوشي إص عجيسكے يكلا ويتابهول اس الثيارى وحبرس مجھ يؤمليبت گرمنگى برونست یری اُس کا و اضح سبب میری نبکی ا در در به میرودی ہے اسے ک يجيل كذاه كى منراكبي كها واسكنا بح امك بخفس آگ ك شول ب الساني مهدردي مين وبني حان كوخطرك مي دال كرا وريطيته مو-مكان مري*ض كو استحق كو نكا*ل لايا اور اس حمن كوشيش مي تصبح اس کا میطلب نکالا جائے کوٹ نے میپیوٹیٹم میں ایپ کئے تھے اور گذاہو کگی ورائے قائم کی تو گوباہ پ حذبات مررد ی ئى اوراسىيە اثيا رئىشىرھنراك كولىيت تېت بارىپ بى تو فول بي سبلا بدكر دوسول كورج ت بيوني تي ر ونباس صدم رسول بني- رسني مني گزرسي من كورن یں ہی ہے بھیجاگیا تھا کہوہ نی نوع انسان کو رواہ تقیم مریطنے ک

یں اپنی زندگیا ل گزاردیں اپنے فرطن کی انجام أتفائيل يرنج وغم سنك توبينيس برواشت كبي اوراكثر كوظالمول م شهادت ندش كرنا بيرا كبابير كهناس كانب بعد كاكران رتب ستيد ل في معائم الم محيلي براع البيل معيض براي دات کونووائے ڈٹرلول اورنبول کی زندگی کو دکھنا جا بنتے ان سے کام کے کرع تندہ تناسخ کی صحت دعدم صحت سے معتلق رہے قائم ياده مفركئه محلول كوهجوز كرررغة ل كرمها ميس ون كزار يرمنة ں کو چھوٹا کر حنگلی کھیل کھیلاری میدنسسرکی سے بیاجی کی حداثی کے لے کشش را دن کے ما تھوں طلم پیٹم اٹھا کے اب اگران ل اور ریشا نیول کو آپ اینے عقبیدہ ننائے کی مبار رہے کہیں کہ بتجير تحيليا وإلى كالعبل تفا توخدونها الفلان كيئ كركس أربيه ی عقل است با ورکریت گی اور رام مزیدرجی کی ندری پذیت کو سمجنے امر الفیں بر مشور کا اوار جانے کے بعد میس طرح تعول کیا جاسکے کا کہ ا رمى سينواكا د امن عى يا ديل سيس لوده ره جكام -

شن مها داج مها بعارت کی اوس تنگ اس شریک بن یہ کہاں تا ہی کہ دہ حق وصداقت کے لیے تھی ۔ میصی نظا سرسیا میں لٹرویشرے نہیں نثیتے ہیں ملکۂ صائب ڈیجالیف برویشت کرنا ہو ہا بھارت کی حق وصدانت والی لڑائی میں *رم*شن جی امدان کے ہمال<mark>ہ</mark> ہتی وصداقت کے لیے لٹ رہے تھے توکلیفیں اور ا ذہیبی تمہیا لیا ان کے تعلق بھی پ کا ہی نظریہ ہو کہ مرہ تھیلے گنا ہوں کا نتیجہ بإكرشن عي حديثي طيم المرتبت فرهبي ستى ك بارسه مين نعبى السيس خاند خيال كوك بان وماغ مين حاكه دسك كتي بن -مس بھی بقوڑی یا بہت کلیف ضروراُٹھا ناطرتی ہو آپ سورج بیط مبتی سے ماہبرور مایماٹ نان کرنے جاتے ہی طاہر ہوکہ ہیں ہ رور ہمدتی ہی تشیر تف شا نوں کی یا تر کو جاتے ہی اور اس غرمده بشت كهيذ بهيء بريت ريكفنة بن اور بعوك كالمشط مهن كريت بْنِ بَنِ اوروان كرت بن اوررومييكا نفقان أهات بْنِ سْبِياكرة ن اورمباني مكليف هبيلة أب كنَّهُ رشي منى بهدكرريم بر بين عمرى بسركردس اورا پنے عبوں كوپٹری بٹری ا ونتيكي مانما مبرهرن رباحنت وعمادت میں شد برکلیفیں مروشت بادت کے سلسلہ میں ہی جہ مصائب الثان آگئیر کرتا ہی وہ بھی تھیلاً

لیک کا کھیل ہوتے ہیں اور کہا اُپ کا دل بیقبول کر <u>لینے</u> کے مركدتم مدهدا وران تجليه ودسرون مهاتما أرن ميد مشوري ويشنوري انے کھیا حنم مں مرکا را درمد عمال رہ حیکی تھیں۔ سنح كاعقبده ركيني دالے الشائد ل كيليے نداي عبادت سنگا ف عِي كُونِي صَرُورت ما تى بنيں رستى حب ربح ور چست اپنے ہى اعمال كا بتجه قراریائ تو بھیری بعادت اور تنبیا*ے خدا کونوشنو دکرنے کی کو*ئی صرورتُ نهنیں اگر ہم نے اچھے کام کیے ہن تومرنے کے اجد ہاری روح نوانحا یجے قالب میں بھورنج حاکمیگی اورا گرمرے افعال کے مرکب ہوئے ہیں تو تهری طور *ریکسی* الیسے قالب بیشتقل ہوگ*ی جس میں ت*کا لیف کاسا منا *کرنا طبی* راس کا کوئی ختبار ہی اپنیں رہا کہوہ ہماری کی خطا کوئینا کریسے ى مى نىرطلىب دىمىت كى صرورت ہى اورنەكى تىم كى دعاكرنے كى حاجبت اگریم نے تھیلیے ہم میں کوئی نیک علی گیا تو خورسی اس وقت ہیں اُسکا رمل حائي كا ورا كركوئي نبك عل نهيب كما بح قرتنائ مان هالي این در این قدرت نهیں ہو کہ رہ ہم میر رحم کر کے بیٹرت وینجیر قات سرا بمين كي عطاكريب عواه بم ومنا مركب أن كرساف كو كواس وما مانگین . و ه مهن کویم بهی نهیں دے سکتا - اسی حالت میں حبکہ خدا نہ س

تناسخ كيعقيذيب كي ساديم ببرا بت بهزا به كرخدا ايساحا كم ربريهي سمى اگرايك مرتب كمه كي بخطيط سانجي گنا ه سرزو سوگرا تدميم ببرمخال مبح وه حاکم ۱۰ لا وست وکسی کی خطا کوکسی حالت مر ماف سركمة نا بهومقبول ومبرولعزيزينين بهيمكنا ببرحال مقل كاليح كنابول سالحترزره كاحدق دل ساعهداليي جنرر جن کی بنیاد تنفصبروگناه معان ب*رسکتے بن نبکن اگری*ی مانه تا او کومیر خیزین جی کسی حالت میں اپیل سکریں تدوہ عوام ت کا مرج قرا رنبی پاسکنا بلکه لوگ دل میں اس نفرت رکھتے ہی بس ہی حال تنکیخ ماتنے والوں کے خدا کا بحریکی مندہ كى اليي منطاكه هجى معامن نهير كرما بوسهوونسيان كيسبا ورير رو موتكي ہم کے دن اس دنیاس دیکھتے رہتے ہں کہ الکٹھ کوئی جم کا ہی اور دیلیس ا*س کو گرفتار کرسے عد*الت کے سامنے پیش کرنا جاہتی ہی فی منرمل سکے گی ۔ قرار کرہا ہا ہی لیلس اس کے کھوٹ میں لگی ، كەرە ماليس بوڭرنىل دغارىت گرى كامبر رلىتيا ہى اوراس كا ايك معمولى برم آيندہ بہت ۔ بن جآیا ہی ۔ اسی طرح اگر ایک تسامسنے کے ما ب توبیرد استفار کی تھی بھی ما ب مغفرت کو نہیں کھو لت ما دیسی وه مزید گنام د ل سکے ارتیکا ب سراس ماوه ہوجاکیگا ماعب موكداش كاتمام عمرسق وفحه را ورظلم وبمورى لأربيه مين روح كوغبر كخلوق يغييرفاني المركم لمدار اوروه به هیشنبم کرنے میں کہ روح اپنے عادات ونواص میں آ بی سے اپی حالت میں مکن ہوکہ تعبی روحیں نوڈیحرو حجر کے م اختیار کرلیں اور لعف الیے احبام میں تقل ہو جا کمبر جهال وه زما ده راحت و ارام سے *زم کس* حب روح كوسمجدار مانا حانا بى توسى عى لازم بى كروه حس قالب مي هي بهوأس ايني كذشته حنم ك حالات ووافعات يا درس

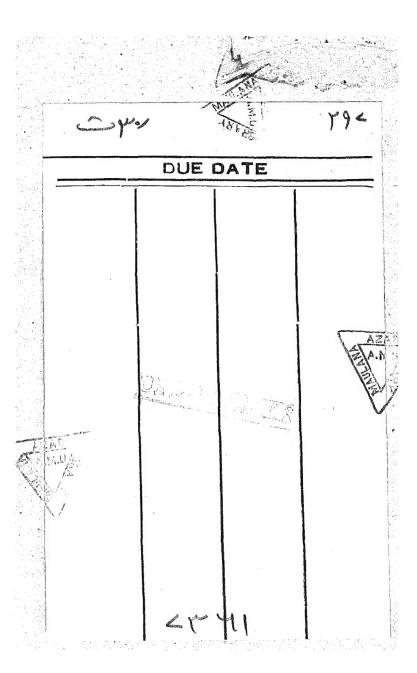
نوم وعادات ج_{دا}نسانی بیکر سطوہ فرمانظرا*ت ہی تجرو*ھر کے ماس میں بھویٹج کرکیوں غائب ہوجائے ہیں ا دراگران میں وہی مانی موجود رہتی ہے تو اس کے اور کر کرنی عقلی دسل میش کر ے رسروھرم انتک کیوں قاصرر ملی ہی۔ بعا وات ونبأيات اور حوامات ميس روحس مِعْمِدِ كِي مِنْ بِمِن تُوعَقِلًا نَتُ قَالَبِ مِير ب سزائے قیدو بندس مثبلا کراگیا محرم کا حبركهنه كي ست بثري وحبيبوتي بي ټا كه ره آ از کیاب سے مازر ہے - اور سے جان کو کدا گرفلال جرم کا ب بدا تو هبراسی عذاب میں شلا کروباحا وُنگا ن تناسخ کے ماننے والول کو بیر نہیں معلوم ہوتیا کدوہ کس گنا ہ

یمیں بھی سیرمعلوم ہونا ضروری ہے کہ کس نیک عمل کے عیوض راحت ملی ہی الکرام نیدہ بھی نیکی کی تشویق ببیدا ہوسکے شخرو حجرم اكرردح فرص بحى كرني حاسئة تدبعي اتناصرك حائے گاکہ ان کی روحیں تو امیدہ اور پہیٹی کے عالم میں میں جس رح کلورد فا رم سنگها کرکسی انسان بریجالت بهیثی میرک سا فی سے اِسی کردیا جا تا ہی - اور وہ اس سے کوئی تکلیف محویں ہند بطرح ان رویوں کو بھی تھیں نیا ات ا درخصوصًا جا دہ مِقْبِدُ فرض کیاجاً ہا ہوکئی تتم کی تکلیف وا ذیت کا روہ سے نہیں محتسیں کہ تم کس گنا ہ کے برائے پر یا۔ میرمنزا البی ہی ہے تعلیہے کو کی حاکم کسی محرم سے سے کسی نواب اور دواسے بہوش کرکے بجلہ ن - اگر که کی روح شیمرسے نکل کرا نشانی جا • تدا سے بھی سیر نہین معدم ہوسکتا کہ مدہ سیلے حجری قالب ہیں تھی اور یں شھرکے قبم یں بد کردِی گئی تھی اب اکریے روح انسانی فالب بن آکرائس گناہ کسے بیا جا ہم بھس کی بادا ش میں وہ سچھ

اندر مفید کردی گئی کتی تدنین بیج سکتی اس لیے که اُسے واتی طورم ع كاكوئي علم دلقين بنير كركس كناه ك الشكاب كي وحدست اس ف هجري سيكرا ختيا ركما تحاب بهرجال اش منرا وجزا كأكبا فائده حس كيمنفل بيرمنهم حلوم مهدك ، جرم کی بنادی پرسزا مل رہی ہی اورکس نبکی کی بنا دیرہیے راحمت ر ہوئی ہی۔ اس طرح تومعا د کا اسل منشأ مہی فعت ہمدا حاتیا ورتعزيږوا نعام ي غرض وغايت يا تي ننيس ريتي -ہندووں کی ندہی کنت ہی تعبیٰ گنا ہون کی سنرائیں تخرمرکی گئی *بن اور بیر* نبا ایگیا ہے کہ کون کون سے گنا ہوں کی بادا*ٹ* میں روع کون کون سے فالب میں متنقل ہوئی ہے۔ مثلاً سا و صو تعقل كى مزاير ہى كە قائل كو مرندے بدر كائے كا حجم ويا حائے غلّ چےرکہ جے یا بنا دیا حائے اور بانی کامچے رسینڈک کامہم احتیارکر ^یکن ب*یرمن*ب باتیں عقبیرہ سے طور مریتا ئی گئی ہی اُن مریک کی عقبی لیل فائم منیں ہوتی اور نہان سے وہ اعتبراطنات رفع ہدتے ہیں ہج عفيده تناسخ حيقلي سيثيت سحة ارديهه يتربي اورين كومي نے متجز بالا ریں تختصراً مهاضح کرنے کی گئٹشش کی ہو۔

1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	£.	نام بواله	1. 30	· (;	نام واله	1/2
<i>/</i> =	ار	المتاراقير	09 =		وي المرادي	۳
,=	1	معمير سحادييركي فلمت	4. 12	1.11	اثنات عزادارى	8
1	7	خلافت ورما حمله	141/1	1.0	مىكلىرفىدك	5
12	/^	خدا کی معرفت	44 /=	1,1	" احداد که پیر	91
1	2	تتهدائ كرمل ميعتم	45 /2	.0	خلاقت والممت متعليل	8
الما	10	خلامت دا بالتحميم		1.8	1 1 1 12	5
1-	18	دى لانسٹ سيج آن حمين	40 1	180	Par & L	54
1-	14	بها رس ربوم د تبور د	44 /-	1	تحقيق اذان	4
10	灲	شیون کی تا زه زنرگی صرف مال میرو	4612	10	ذوالخارج	10
1	1	صحيفه أيال مترحم	49 .=	12	تهدائي كما حفادل	10
1-	1	مذبرت عبه اور سليع	1	14	18 11/1	7
1-	/"	کسیری ایل حرم مرشد سه در عرفران	1 1/	100	صين اندى لميني فنكرط الركزنج معنى عن الماني فنكرط الركزنج	۵
1	1	رئین آن صین انگرنزی مندومه و الله معداد ا	41 /2	1	مشهد عظم	0
1-	187	نظام زندگی حفاجل نظام زندگی حقیقم	ار ۲۲	10	لاتفسديني الارمض	
1-	1	حفيقت سلام		سور بهجار	نجع البلاغه كاستناد خلانت وكاتا حفهها دا	1 1
/-	1	منطلق كمد الما	10,1	/′	خلامت وا) مسهران شهر کا کوملا حصر و دخم	0
/_		دی ارش اف کریل دی ارش اف کریل	24 1	154	الد الالا ترك المارية	4
-	1	تناسخ برمختصر محث	3	1	صرِّن كا بينام عالم نهاستي الم	0
/		~~~~	1:	14	اسلامی عقائد	A
Zi	ب منتو	لى، رخلاتى، دىنىككا	علميء ا در	الى بىر	ن می مر لکھنے' میں سانے وا	
			بس ۔	, فرما	را کے درائی سے طلب	a
				, ,	-	

18.00	.2.	<i>تاب</i>	نام	J.	المريد	رائي.	ام كتاب	J.
1.	10		قاتلان ع	10	۰	14	كانت تبل از ١٤	,
٠	180		ممكيده	14	۲	.,^	قا تلان تين کي گريتان	4
1)	154	الماكاتصيت	مقدل 1	14	1	عمرا	رخج وبنيات	~
,=	12		لقبير	10	1	18	وجنرة إلاحكام	4
1	1	تحبت	ميزان	19	12	10	صحيفه تجلي	0
1	18	وعيفت	تبرساكا	7.	12	1.1	محل عصمت	4
شر	1	ورنزیہب	مسيقي ا	11	1	,4	رجال نجارى حصردم	2
, <u>-</u>	180	ن	فتح مبد	17	-	18	رسىل كى بني	^
1	10		إشبيه	79	اندر	10	تاريخ ازدداج	9
-	1.1	نقيبر	ا ثبوت	44	1	100	। भारतीय	14
1	14	رسیلی کما ب	واكمرى ك	10	,0	160	مشهبهاسلام	11
1	1	ا معدد	11.	44	1	عرا	ننانی زهرا	17
,= ·	14	خا نه آباوی		14	1	14	ہا دیے رسمل ا	15"
,=	124	ادرمسلمان	مگا زمشی	70	1	7	ہاری فاتر ن حنت	10
: "	مناؤر	હ્ય	وصطرا	شن	مبيهم	رى اما	الحاتيان مرا	2
				2	يمار			
	1.16	b~ : A		/		•		



C	J. March		3
A wi	armin .	٠ ٢ ٥	1 6
- 15 5.20	in in	علام الم	2-12
1 200	1 41 41	000	, -U
	4 5 71		
	and the same appropriate the same and		
	SCHOOL PRINTED THE CONTRACTOR CONTRACTOR TO THE		**************************************
DATE	No.	DATE	No.

Par